









## زاوية التمرين

### تعديل لنظام النقط

صدر اليوم في الجريدة الرسمية تعديل لنظام النقط لمصالح المصالح بأن يمنح لوجبات الطعام المختلفة عددا من النقط يتراوح بين نقطتين وسبع نقط على أن يكون الحد الأدنى للنقط التي تؤخذ من دفاتر الدار سبع نقط والحد الأدنى أربع نقط.

وأن يكون الحد الأدنى للنقط التي تؤخذ من دفاتر الأولاد من السابعة حتى الثانية عشرة خمس نقط والحد الأدنى ثلاث نقط وأن يكون الحد الأدنى للنقط التي تؤخذ من دفاتر الأولاد دون السابعة ثلاث نقط والحد الأدنى نقطتين ويجب أن تكون أعمار النقط مبنية على قائمة الطعام وفي إمكانية بارزة بالنقطة العربية والإنكليزية.

أما فقد أحد المستهلكين دفتر نقطه اعطى له دفتر آخر مقابل ٥٠٠ ميل نقاضها مساعد مراقب المواد الغذائية عن كل اسبوع بالتألف منه دفتر النقط.

يجب تسليم دفاتر نقط المستهلكين الذين يتوفون إلى مساعد مراقب المواد الغذائية خلال عشرة أيام من الوفاة للسجلات عن تسليم هذه الدفاتر الأشخاص الذين يملكون حوادث الوفاة دائمة الصحة.

وفي الجريدة الرسمية تعديل آخر ينص على أن لمراتب المواد الغذائية الحق في ادخال اية مادة غذائية ضمن نظام النقط بدون اعلان في الجريدة الرسمية.

### الجنرال الكسندر في صقلية

الجزائر - روتر - ابدت الدوائر الرسمية أن الحلفاء استولوا على مطارات جديدة في القعدة؛ وقال راديو الجزائر اليوم أن جنود المظلات انزكروا في احتلال مطار راجوسا وذكر بلاغ اليوم أن مدينة نابو قد سقطت في أيدي الحلفاء كما أعلن رسمياً أن الجنرال الكسندر موجود في صقلية وأنه وصلها في طائرة خفيفة ومكت بض ساعات وأبقى ديس مارتن أن الجيش الثامن يتقدم حيثما نحو الشمال وقد قرب من التلال المحيطة بسهل قطانيا.

### اعمال طائرات الحلفاء في صقلية

الجزائر - روتر - بلاغ قيادة طيران شمال إفريقيا استمرت طائرات الحلفاء من القعدة إلى النقط في اعمالها الاستطلاعية فوق المنطقة المحيطة بالواحد وسوق النفل واشتكت بنجاح مع طيران العدو الذي حاول التمرش لسيكياتا. وهاجت قاذفتا التتبع المقاتلات في قطانيا وميلو كما هاجمت القاذفات التوسعة مواصالات اينا وضربت القاذفات الخفيفة مطارات العدو وطرق مواصلات في صقلية وجنوب إيطاليا واغرقت سفينتين مدمرتين بجارشان واعطيت مدمرتان على اثر مهاجمة طائرات قذف الطوريب المتحالفة لها شمال صقلية. وبلغ مجموع ما اسقط من طائرات الاعداء ٤٣ طائرة وخربنا نحن ٧.

### على مدينة في الساحل الشمالي

لندن - روتر - أعلن رسمياً أن طائرة عتيقة قامت بها طائرات المحور على مكان في الساحل الشمالي شرقي انكلترا لينة اسس فوسفات اضرار ونجم عن القارة شحاحا. واستطعت طائرتان على طائر فوق هولند.

لندن - روتر - قتل ١٢ شخصاً وتضرر آخرون من غارة عتيقة قامت بها الطائرات الألمانية على مدينة ساحلية في شمال انكلترا الشرقي وقد اسببت باضرار كبيرة المباني والحمامات العامة والمكتبة وبعض البيوت. وكانت الغارة صباح اليوم.

### توجيه نداء باتحاد زعماء الهند

بومبي - روتر - وجه ٢٥ رجلاً من الاساتذة البرطانية في الهند نداء ناشدوا فيه جميع احزاب الهند ان تبيد النظر في المشكلة السياسية التي تصل الى حل موافق. ومن المؤيدين في هذا النداء اسقف الماسية واسقف مدراس وناشدوا الحكومة في القو عن المسجونين السياسيين الذين تمجهم باسم الضيف كما ناشدوا بأن يهد الزعماء الطريق لذلك بترتيبهم المؤخر تمهيداً رسمياً.

### الممثل بشارة واكيم

اذاع الممثل الكوميدي المعروف بشارة واكيم عدة فصول حزلية قصيرة من مجلة الشرق الأدنى للاذاعة العربية من تأليف السيد محمد مصطفى وعلما انه سيذيع هذه روايات فكاهية اخرى في الساعة الثانية والرابع من بعد ظهر كل يوم من الايام التالية وهي ١٥ و ١٧ و ٢٠ و ٢٢ و ٢٤ و ٢٦ و ٢٨ و ٣٠ من الشهر الجاري وفي الساعة الخامسة والبقية ٥٥ من بعد ظهر يوم ١٨ الجاري والساعة السادسة من بعد ظهر يوم ٢٣ الجاري.

### الجمعية الاردنية

وجهت الجمعية المركزية لجمعية الشبيبة الاردنية في فلسطين دعوة الى عدد كبير لحضور مباريات استعراضية ورياضية ستجري بين اعضاء النوادي الاردنية في القدس وسيفيا وبغداد الساعة الرابعة من بعد ظهر السبت القادم على ملعب جمعية هبان المسيحية بالقدس.

## وجدانيات

### تابع المنشور على الصفحة الاولى

تخرج تقيمت ولو الغناء بطور الارض والرجل الذي اقم مره في جميع المال دون ان يسخر في صرف اقل الكليل من دخل نفسه. لن سيد كما جم ياتري، او هل يجب الحقد موجودا في دنيا اسف ما فيها ان لا نلونها لاند. كل ينبي ان يتم الى حد مسؤل، قد ياتي منه من يندما مع في ديوه من الناحية والمجوزة مما.

في القات الاجنبية عبارة « يدس اذه في كل شي. » وهي وصف لرجل الذي يتدخل في كل شي. في ما بينه وما لا بينه. في الكبيرة والصغيرة. في شئون مكتبه ومكتبته. غير تارك المجال لاحد. أو هو يدري هذا كيتافي ذلك تتدخل وسكرامة الرجال. وانه بعد ذلك تب في تب.

اختاروا تبيد في العراصات النفسية وهو « حلم البقعة » أو « بناء قصر في المساء » فالك الرجل الذي يتشبع الشروع نلو الآخر، ويتنق بالامل بعد الآخر « ثم يجهل من هذا وذاك وديشا مادياً » مع انه هوا فقط. هذا جدير بالاشفاق لانه يضع الحياة في حلم نوازل وتلقى من يقول لك: ارجوك ان تحفظ بما قلته « فانه عزيز على وليس من احد يعلم به غيرك وبسبب يوم اذا بك تجد غيرك كثيرين يقولوا على نفس ذلك الى العزيز من صاحبه نفسه « ما اشبه قصة هذا به « الراعي والذئب » وعدم تصديق سكان القرية له في المرة الثالثة. انها صور مجردة قد تكون منها كما قلت. لم يكن الانتقاد اسماً فيها لكنها مجرد رسوم» مشت عليها الرينة شيئاً خفيفاً.

## انجلاء الموقف

### تابع المنشور على الصفحة الاولى

من ٢٥٠٠ طائرة واربعة آلاف دبابة بينها ألف دبابة من طراز التير. وقد قال الروس هذا الجيش الثوري شريك قسمة جرب حظك ويبدو كما توهت بذلك جريدة « فريديا » اليوم ان خطة الانزال تمسكت حتى الان دون ان يوقع معارلات ياسة لاختيار النقط الضعيفة في منطقة يايويرو امس ظر بغير. وان يبلغ العدو امدادات في تلك المنطقة او متفكة كورسك وقد ظهر جلياً ان زمام السبق في العمليات الان لا للقيادة الألمانية اطلاقاً تاماً وانها تحاول من استبايق خطة هجوم جديدة على اساس البيا القام « جرب حظك » اكثر من وضع خطة تقوم على التلاعب والتفكير السديسديس.

## مبزية القدس

رضت الحكومة حتى الان تصديق ميزانية بلدية القدس وارسل الحاكم كتاباً الى المجلس البلدي يطلب فيه تقضية مبلغ ٢٤ ألف جنيه او اقصاه من التفتات وقد عقد اجتماع بعد ذلك حضره المشر سابع مساعد السكرتير المالي وللانتم رجال البلدية وشاولو البحث مسأله الميزانية وتساءلت الحكومة عن البلدية في بعض النقاط لتستطيع تقضية الميز و يدفع لها في هذه السنة المبلغ الذي وضعت في باب الواردات على حساب قرض الحكومة مع اجهة السنوية.

## اقفال المطاعم

توقف عدد كبير من اصحاب المطاعم في المدينة اسس عن العمل بسبب صعوبة التعامل بنظام النقط وهم يرجون من المسؤولين اعادة النظر في امرهم والعمل على إيجاد حل مرضي تؤمن منه مصالحهم.

## جولة مدير المؤن

طاف المستر اسلاند نائب مراقب المؤن في القواء على عدد من المستعمرات اسس في جوة تقبعية.

## السياسة الخارجية

ستوكهولم - روتر - اقتبست الجريدة الاسويجية « سفنكا دجيات » خبراً روت مجلة الادب السرية الألمانية ان القليل مارشال رومل قد قتل قبل مطاردات الحلفاء بينما كان في طريقه الى محطة لتولي القيادة. وكان رومل مسافراً بطائرة نقل حرية تحررها قوة من المطاردات. وكان يصحبته الجنرال سيجريد وستفان واقتنات كولو على كابل وعلامة من الضباط الايطاليين.

مركز قيادة الحلفاء في شمال افريقيا - روتر - بعد أن تم لقوات الاميريكى الاستيلاء على كوميسو ويون اوليفو تقدمت ١٥ ميلا في اتجاه اغريجتو حيث تحشدت قوات كبيرة للمحور لتقوم بهجوم معاكس برلين - روتر - أعلن البلاغ الرسمي الألماني الصادر اليوم ان القتال يستمر بعدة في جنوب سيليكا كان هناك هجوم معاكس شديداً في منطقة يولجرود روما - روتر - يقول البلاغ الرسمي الإيطالي ان الحلفاء نجحوا في الاستيلاء على الساحل بين ليكنا واوغستا وانهم يربحون الآن سهل قطانيا.

لندن - روتر - أعلنت وكالة الانباء الألمانية ان القارة الجوية التي جرت ليلة امس في احدى مدن الساحل الشمالي الشرقي كانت على ميناء حول.

لندن - روتر - استقبل الملك اليوم المسافر هنري ستونوزر وزير الخارجية الأمريكية الجزائر - روتر - وصل الى دكار اليوم المسيو بير كوتير الحاكم الفرنسي الجديد اقرب افريقيا قاعاً من التمرون.

لندن - روتر - أعلن اليوم ان الملك ويليام قد تناول القداء مع الملك والملكة الجزائر - روتر - قال الجنرال ديغول في اذاعه وجهها الى الفرنسيين في الولايات المتحدة: انكم لا تريدوا ابدأ في تصميكم على ان تبقى الامم الفرنسية في الحرب لقد كنتم دأباً تتحدثون عن الدمو والتمناؤين منكم. اقبلوا بين صفوفكم الفرنسيين الطيبين رجواهم بين جوعكم تحريبا اخوياً واستمروا في الظلمه. اخبروا الشعب الاميركي في هذا اليوم العظيم ان لا يوجد اي شيء ما يفصلنا عنه: لنا نفس الاعداء، وشدنا نفس الاعداء، وعدنا نفس الهدف الحربي.

سيكل الشعب الفرنسي والشعب الاميركي كما كانا منذ ١٥٠ سنة جودوا في نفس الجيش الذي حطم الباستيل لبناء صرح الديمقراطية صرح الحق والسير.

واشنطن - روتر - أعلن رسمياً ان الاميرال روبر قد تخلى عن منصبه كحاكم جزر المارتنيك. واذاعت وزارة الخارجية الاميركية ان المسيو هنري هويتو عضو االجبهه العسكريه الفرنسيه في الولايات المتحدة قد عين خلفه له. وستستأخ الولايات المتحدة علاقاتها مع جزر المارتنيك حال وصول الحاكم الجديد اليها. وقد اكده المسيو هويتو للولايات المتحدة ان موارد جزر الانتيل ستستخدم كإمداد ضد المحور وان كل السفن الحربية والتجارية الموجودة هناك ستساعد الحلفاء.

واشنطن - روتر - رفعت الولايات المتحدة الحظر على الاذاعة الذي فرض على جزر المارتنيك في نوفمبر الماضي. وقد ارسلت الآن المؤن الى تلك الجزر جوادولوب.

## نداء سفير سابق في فرنسا

لندن - روتر - وجه السير اريك فيس السفير البريطاني السابق في باريس نداء الى الفرنسيين في « الفيل ميل » يشادهم فيه الاتحاد اذان ساعة التحرير قد دنت. وأضاف ان يش فرسان جديد يجب ان لا يكون موضوعاً للاستجواب بل يجب ان يكون بديها. وان يكون الهدف الاول من اهداف السلم والحرب. واذ لم يتحقق هذا الهدف فان المدينة تستحق القناء وستبقى. وكسب الحرب ستكون الصداق الاكلو - فرنسيه ضروريه جدا. ويجب ان تكون عبقه خملصه ان ساعة الهاء فرنسا قد ازفت وستكون خطراً كبيراً على فرنسا. فعل اجزاب اليقين واليسار ان تتحد في هذه الساعه الحرجه من تاريخ فرنسا اتحاداً صادقاً لم يقع مثله قبلا.

## تفقد الصناعات الحربية في انكلترا

واشنطن - روتر - على هذا ان المستر دونالد نلسون رئيس مجلس الانتاج الحربي في نيوز برطانيا في الحرف اقبل لتفقد الصناعات الحربية كما يتكر في زيارة روسيا سنة ١٩٤٤.

## سينا ركس - القدس

تقدم اختياراً من يوم الجمعة في ١٦ تموز وفيه ايام الاسبوع ١ - حفلات الساعة ٣ بعد الظهر فديس يتذكركه واحدة

## ١ - المخلوق المتوحش

تمثيل رالف بيرن - جلد دي كراسي

## ٢ - عريس من استانبول

تمثيل يوسف وهبي وراقية ابراهيم بالاشتراك مع بشارة واكيم وفاخر محمد فاخر ونجدة من اشهر نجوم السينما

## سينما الاهلي بعكا

يوسف بك وهي وفرة فرسيس الشهيرة مفتحة سائتين بومي المس ١٥ و ١٦ الجامى الى رواية الاخلاقية « رجل الساعة » احجزوا تذاكركم النشرة من حلات الساعة: (١) على اسكندراني تلفون ٧٨ (٢) كامل واحمدانين تلفون ٥٣

## مصلحة الاذاعة البرطانية

الوقت	الاذاعة
١٢ - ٧ - ٤٣	حسب توقيت فلسطين
٧ - ٨	برنامج الصباح
٨ - ٩	برنامج الظهر
٩ - ١٠	برنامج المساء
١٠ - ١١	حديث ابن الرازيين
١١ - ١٢	الحفلة الثانية من سلسلة احاديث الدكتور طه حسين (الصحراء الاموية)
١٢ - ١٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٣ - ١٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٤ - ١٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٥ - ١٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٦ - ١٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٧ - ١٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٨ - ١٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٩ - ٢٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٠ - ٢١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢١ - ٢٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٢ - ٢٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٣ - ٢٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٤ - ٢٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٥ - ٢٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٦ - ٢٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٧ - ٢٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٨ - ٢٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٩ - ٣٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣٠ - ٣١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣١ - ١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١ - ٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢ - ٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣ - ٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٤ - ٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٥ - ٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٦ - ٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٧ - ٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٨ - ٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٩ - ١٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٠ - ١١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١١ - ١٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٢ - ١٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٣ - ١٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٤ - ١٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٥ - ١٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٦ - ١٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٧ - ١٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٨ - ١٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٩ - ٢٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٠ - ٢١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢١ - ٢٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٢ - ٢٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٣ - ٢٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٤ - ٢٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٥ - ٢٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٦ - ٢٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٧ - ٢٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٨ - ٢٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٩ - ٣٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣٠ - ٣١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣١ - ١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١ - ٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢ - ٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣ - ٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٤ - ٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٥ - ٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٦ - ٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٧ - ٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٨ - ٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٩ - ١٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٠ - ١١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١١ - ١٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٢ - ١٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٣ - ١٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٤ - ١٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٥ - ١٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٦ - ١٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٧ - ١٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٨ - ١٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٩ - ٢٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٠ - ٢١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢١ - ٢٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٢ - ٢٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٣ - ٢٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٤ - ٢٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٥ - ٢٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٦ - ٢٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٧ - ٢٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٨ - ٢٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٩ - ٣٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣٠ - ٣١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣١ - ١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١ - ٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢ - ٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣ - ٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٤ - ٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٥ - ٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٦ - ٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٧ - ٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٨ - ٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٩ - ١٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٠ - ١١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١١ - ١٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٢ - ١٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٣ - ١٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٤ - ١٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٥ - ١٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٦ - ١٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٧ - ١٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٨ - ١٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٩ - ٢٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٠ - ٢١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢١ - ٢٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٢ - ٢٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٣ - ٢٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٤ - ٢٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٥ - ٢٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٦ - ٢٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٧ - ٢٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٨ - ٢٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٩ - ٣٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣٠ - ٣١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣١ - ١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١ - ٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢ - ٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣ - ٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٤ - ٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٥ - ٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٦ - ٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٧ - ٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٨ - ٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٩ - ١٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٠ - ١١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١١ - ١٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٢ - ١٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٣ - ١٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٤ - ١٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٥ - ١٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٦ - ١٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٧ - ١٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٨ - ١٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٩ - ٢٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٠ - ٢١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢١ - ٢٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٢ - ٢٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٣ - ٢٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٤ - ٢٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٥ - ٢٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٦ - ٢٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٧ - ٢٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٨ - ٢٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٩ - ٣٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣٠ - ٣١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣١ - ١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١ - ٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢ - ٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣ - ٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٤ - ٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٥ - ٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٦ - ٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٧ - ٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٨ - ٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٩ - ١٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٠ - ١١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١١ - ١٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٢ - ١٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٣ - ١٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٤ - ١٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٥ - ١٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٦ - ١٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٧ - ١٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٨ - ١٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٩ - ٢٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٠ - ٢١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢١ - ٢٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٢ - ٢٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٣ - ٢٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٤ - ٢٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٥ - ٢٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٦ - ٢٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٧ - ٢٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٨ - ٢٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢٩ - ٣٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣٠ - ٣١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣١ - ١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١ - ٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٢ - ٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٣ - ٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٤ - ٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٥ - ٦	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٦ - ٧	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٧ - ٨	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٨ - ٩	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
٩ - ١٠	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٠ - ١١	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١١ - ١٢	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٢ - ١٣	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٣ - ١٤	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٤ - ١٥	٨ - برنامج موسيقى ٤٥ - ٨
١٥ - ١٦	٨ - برنامج موسيقى